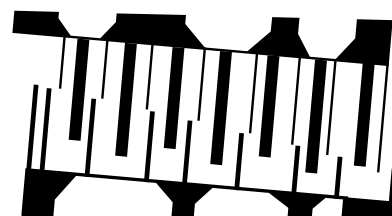




Централен градски площад и пешеходни зони в част от ул. „Васил Априлов” и ул. „Отец Паисий”, гр. Червен Бряг

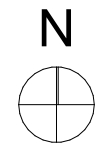
Идеен проект · март 2025



WE:R ARCHITECTS

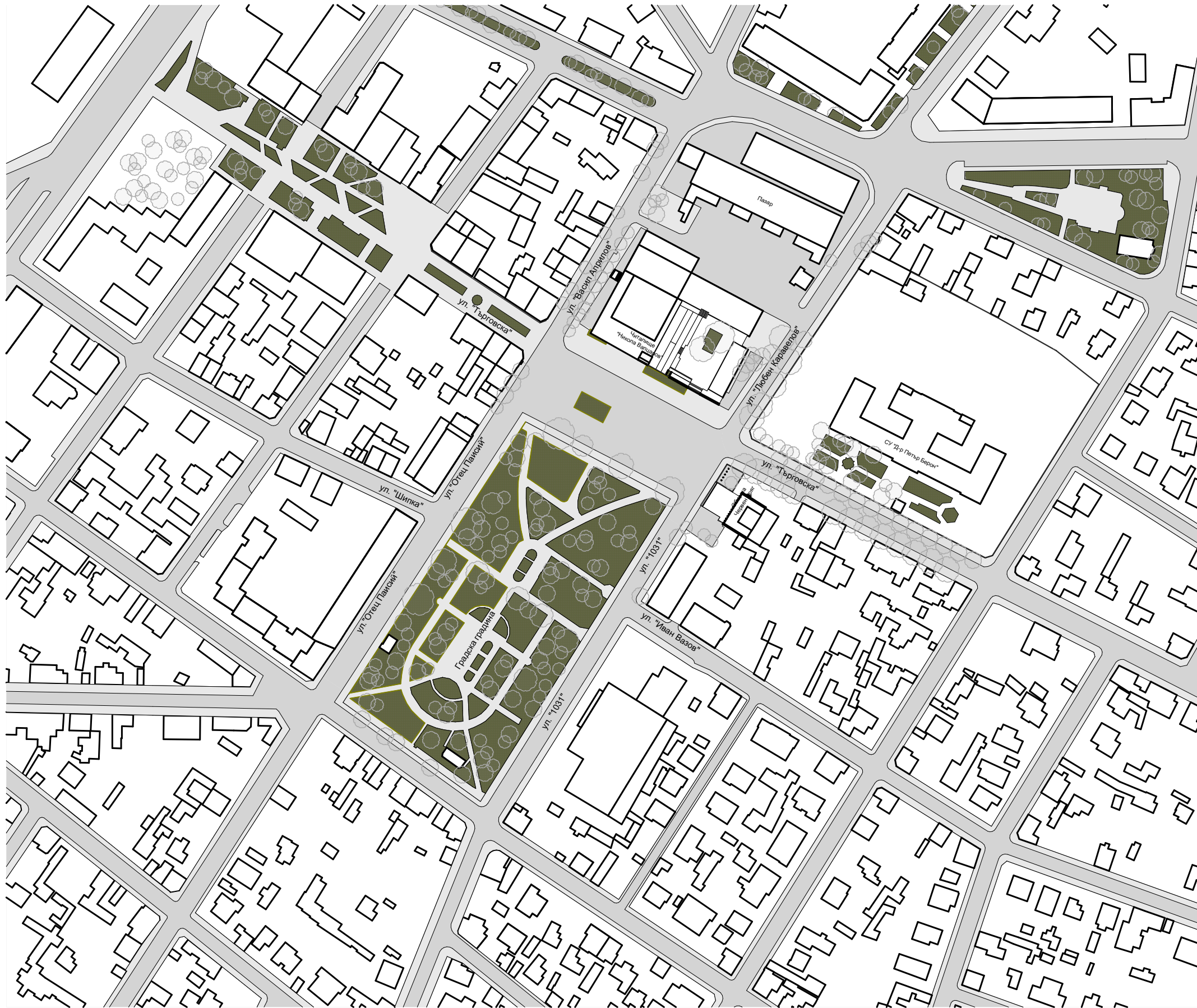
адрес.. бул. Ген. Тотлебен 63, София тел.. +359 888 021 117 мейл.. office@wer.bg

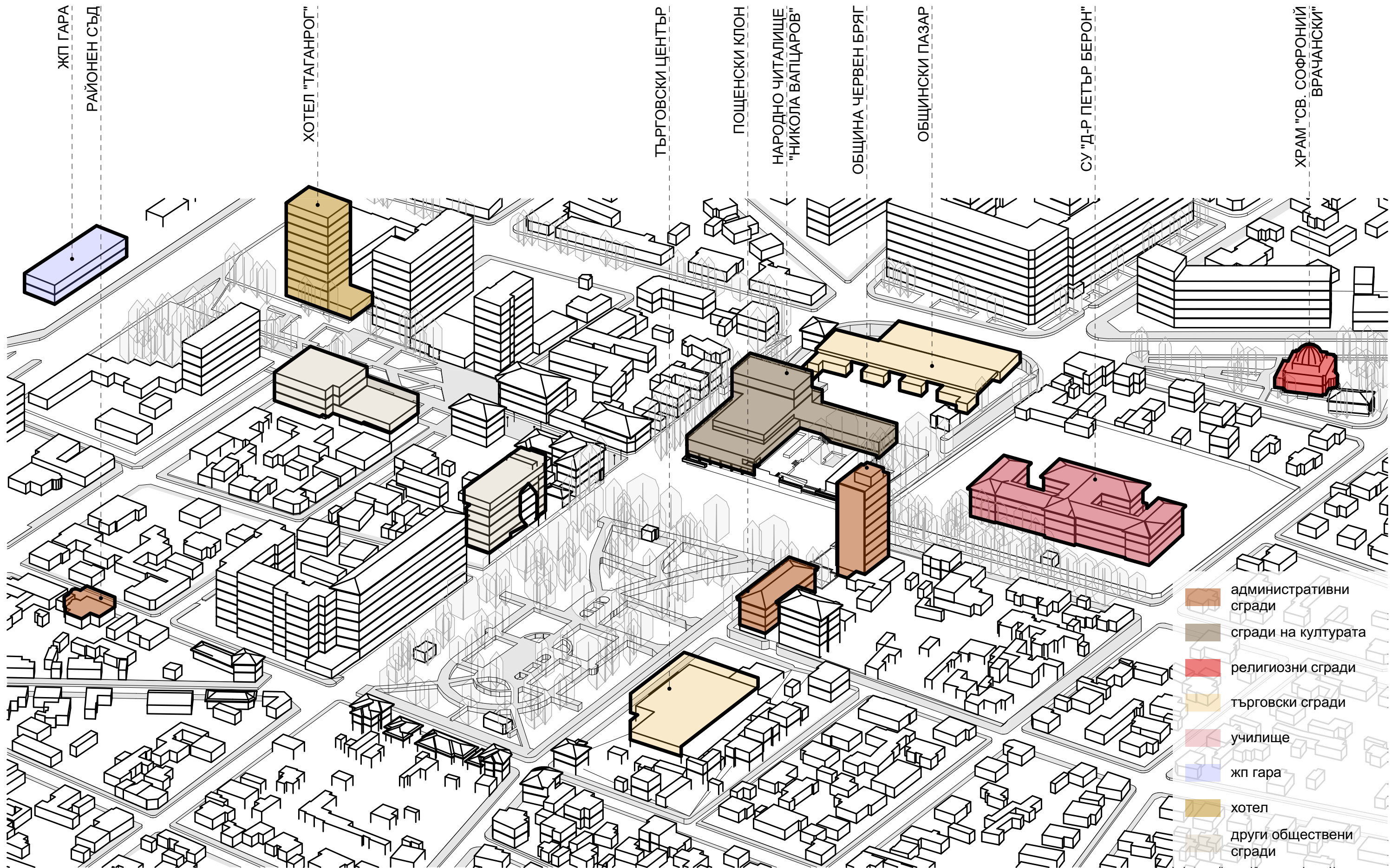
01 - Schwarzplan	13 - Зона 2 - Градско обзавеждане
02 - Озеленяване	14 - Зона 2 - Осветление
03 - Обществени сгради	15 - Зона 2 - Перспектива
04 - Геометрично оформление	16 - Зона 3 - Градско обзавеждане
05 - Функционално зониране	17 - Зона 3 - Осветление
06 - Ситуация	18 - Зона 3 - Перспектива
07 - Ситуация зониране	19 - Визуализация 01
08 - Зона 1 - Градско обзавеждане	20 - Визуализация 02
09 - Зона 1 - Градско обзавеждане	21 - Визуализация 03
10 - Зона 1 - Осветление	22 - Визуализация 04
11 - Зона 1 - Организация събития	23 - Визуализация 05
12 - Зона 1 - Перспектива	24 - Визуализация 06
	25 - Визуализация 07



Зона 1 Централен площад -	5362 кв.м
Зона 2 ул."Васил Априлов"-	1170 кв.м
Зона 3 ул."Отец Паисий"-	2690 кв.м
Обща площ проект -	9222 кв.м.









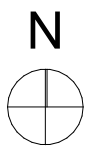
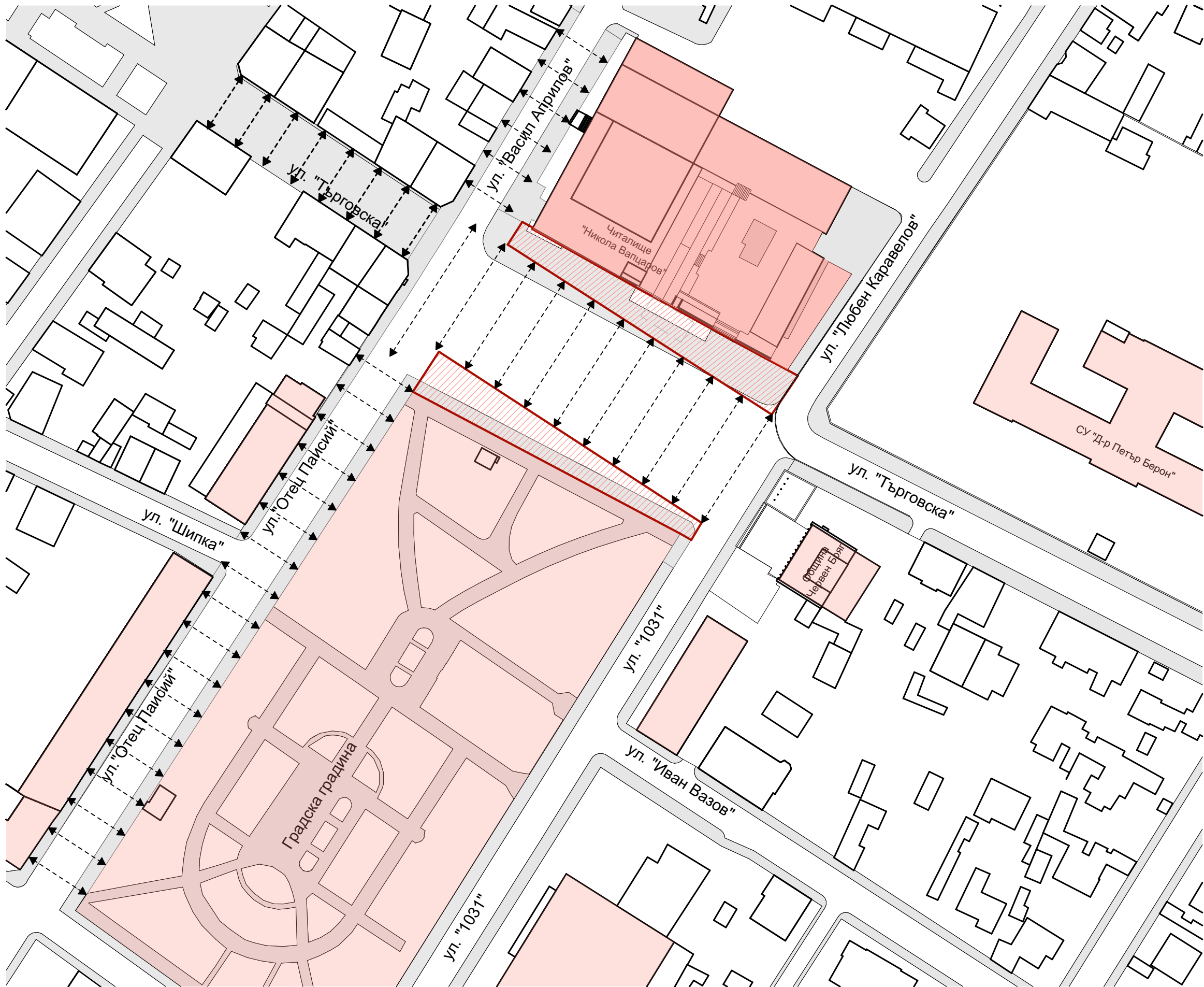
Геометрично оформяне

През площада се обособяват зони за интервенция, стратегически разположени между основните пешеходни потоци, с цел оптимално използване на пространството и създаване на удобна и естетически издържана градска среда. Тези зони изпълняват различни функции в зависимост от конкретните нужди на пространството и динамиката на движение на хората.

Чрез създаването на тези зони за интервенция площадът придобива по-динамичен характер, като се насърчава както социалното взаимодействие, така и естетическото възприятие на средата. Този подход позволява балансирано разпределение на потоците от хора, като се избягва прекомерното натоварване на определени участъци и се създава по-комфортна и приветлива градска среда.

 пешеходен поток

 зони за интервенция, обособени от пешеходния поток



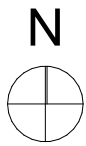
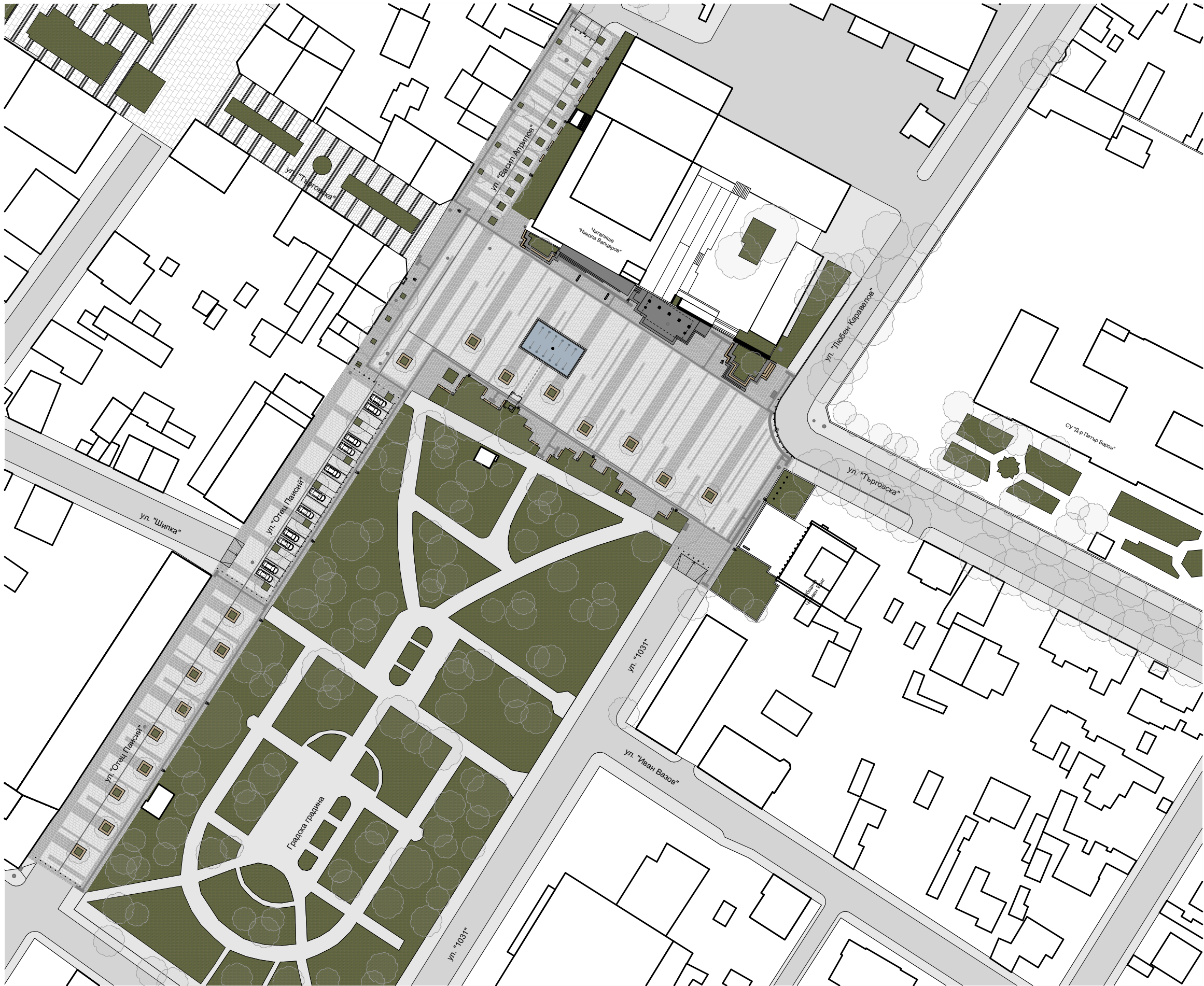
Функционално зонирование

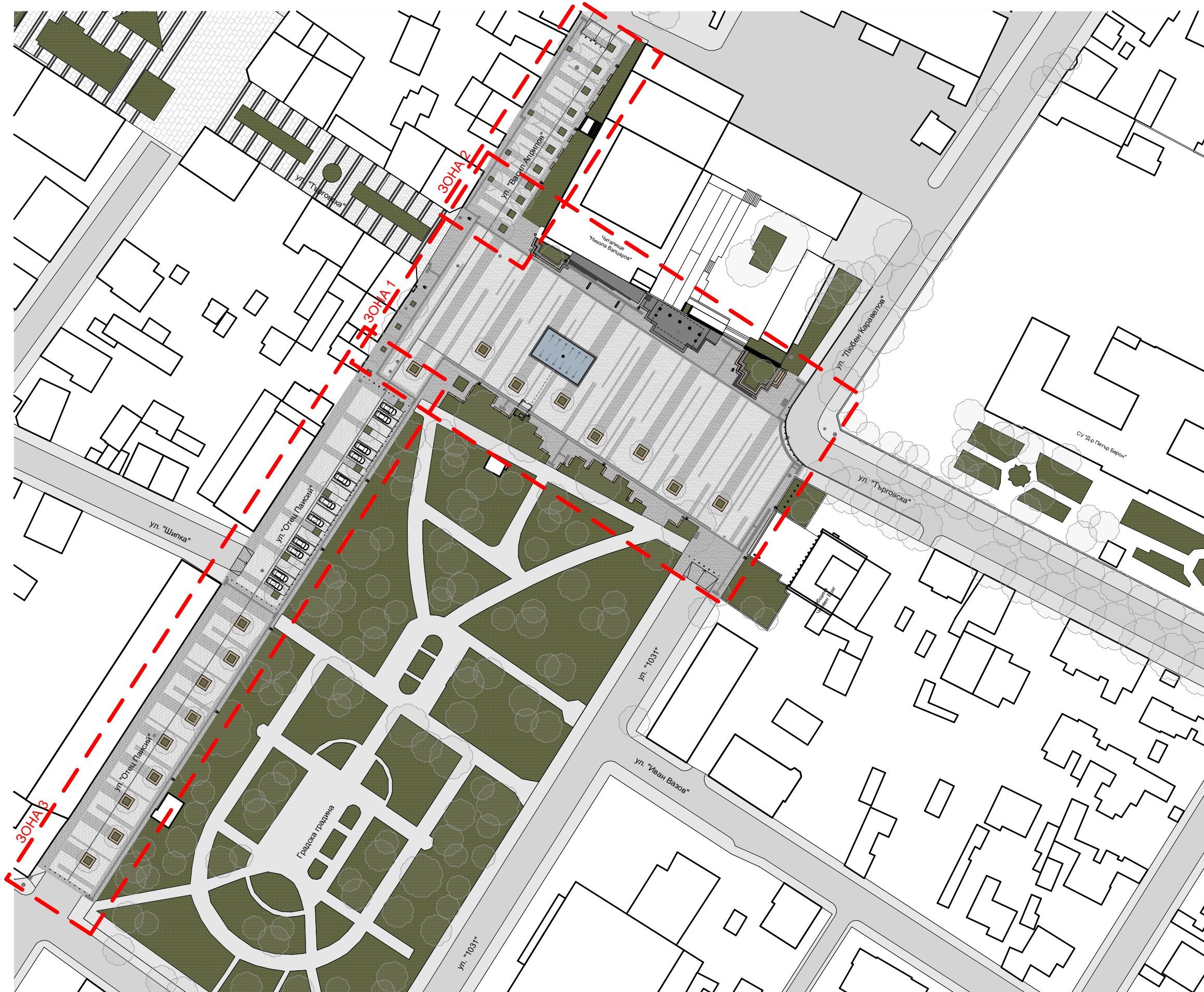
Основното направление на площада е ясно подчертано, свързвайки ул. "Търговска" със сградата на Общината. Този акцент се постига чрез използването на настилки, чийто ритъм и направление плавно преминават от улицата към самия площад, създавайки усещане за последователност и визуална свързаност. В обособените буферни зони се интегрира нова растителност, която допринася за озеленяването и подобряването на микроклимата в пространството. Освен това се предвиждат разнообразни възможности за сядане и социално взаимодействие като пейки, градски мебели и зони за отдих. Тези пространства не само обогатяват градската среда, но и създават условия за по-приятно и комфортно преживяване на посетителите, като същевременно хармонично се вписват в цялостната визия на площада.

основни гранични функции

буферни зони

последователност в настилките





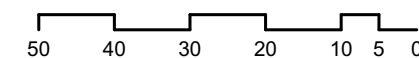
Зона 1 - Централен площад -	5362 кв.м
Зона 2 - ул. "Васил Априлов" -	1170 кв.м
Зона 3 - ул. "Отец Паисий" -	2690 кв.м
Общо -	9222 кв.м

WE:R ARCHITECTS

адрес.. бул. Ген. Тотлебен 63, София тел.. +359 888 021 117 мейл.. office@wer.bg

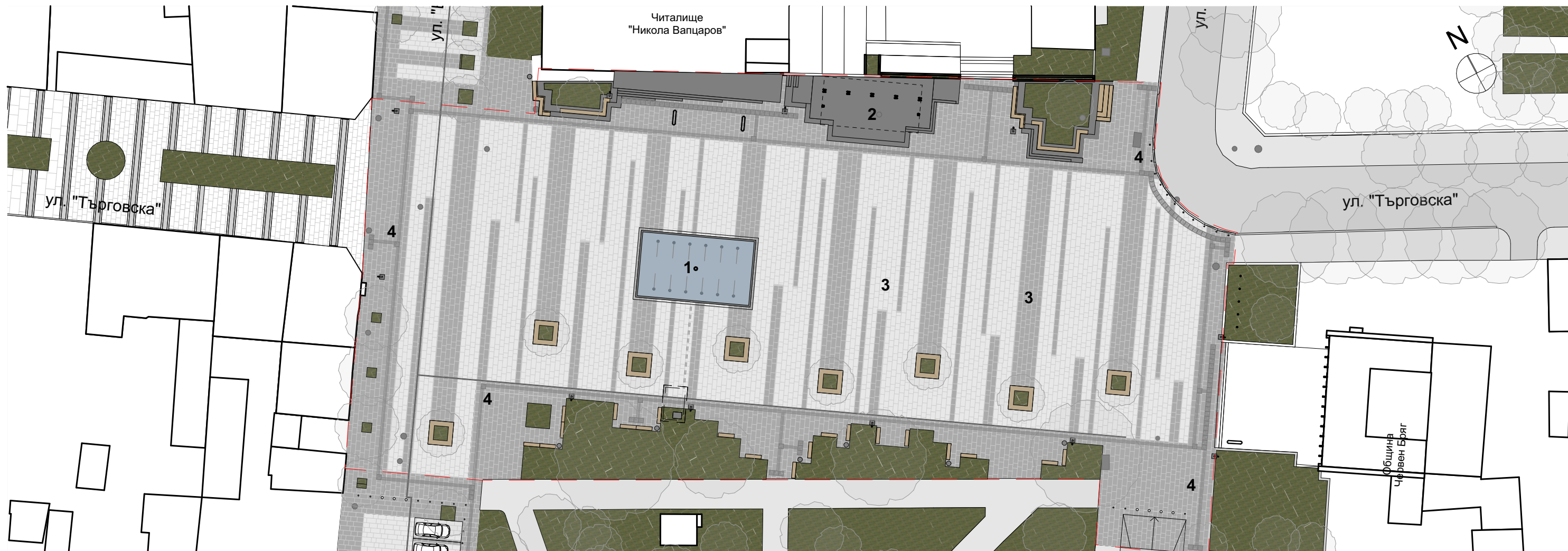


Централен градски площад и пешеходни зони в част от
ул. „Васил Априлов” и ул. „Отец Паисий”, гр. Червен Бряг
Идеен проект · март 2025



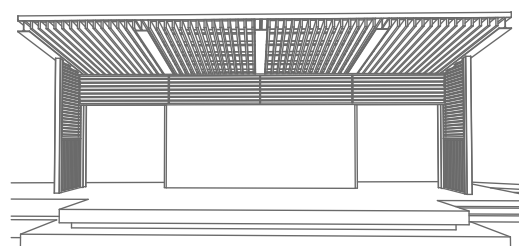
Ситуация зонирание

1:1000 07



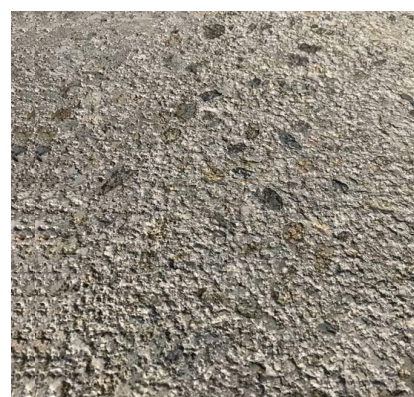
1. Интерактивен фонтан

Фонтанът е планиран да бъде нещо повече от просто водна атракция – той ще се превърне в символ на общността, място за срещи и почивка, както и ключов естетически акцент в централната част на града. Със своя минималистичен дизайн, LED осветление и динамични водни ефекти той ще съчетава модерна визия с функционалност, създавайки привлекателно пространство за отдих.



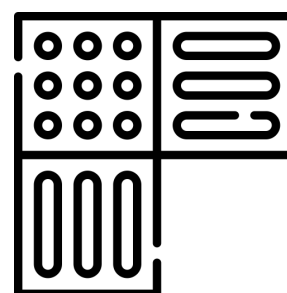
2. Открита сцена

Може да се превърне в културно средище, което обогатява местния живот и сплотява общността. Тя ще предостави възможност за концерти и фестивали, насърчавайки творчеството и социалното взаимодействие. Освен това тя ще има образователна стойност, предоставяйки платформа за публични лекции и младежки инициативи.



3. Настилка - Бучардисан гранит

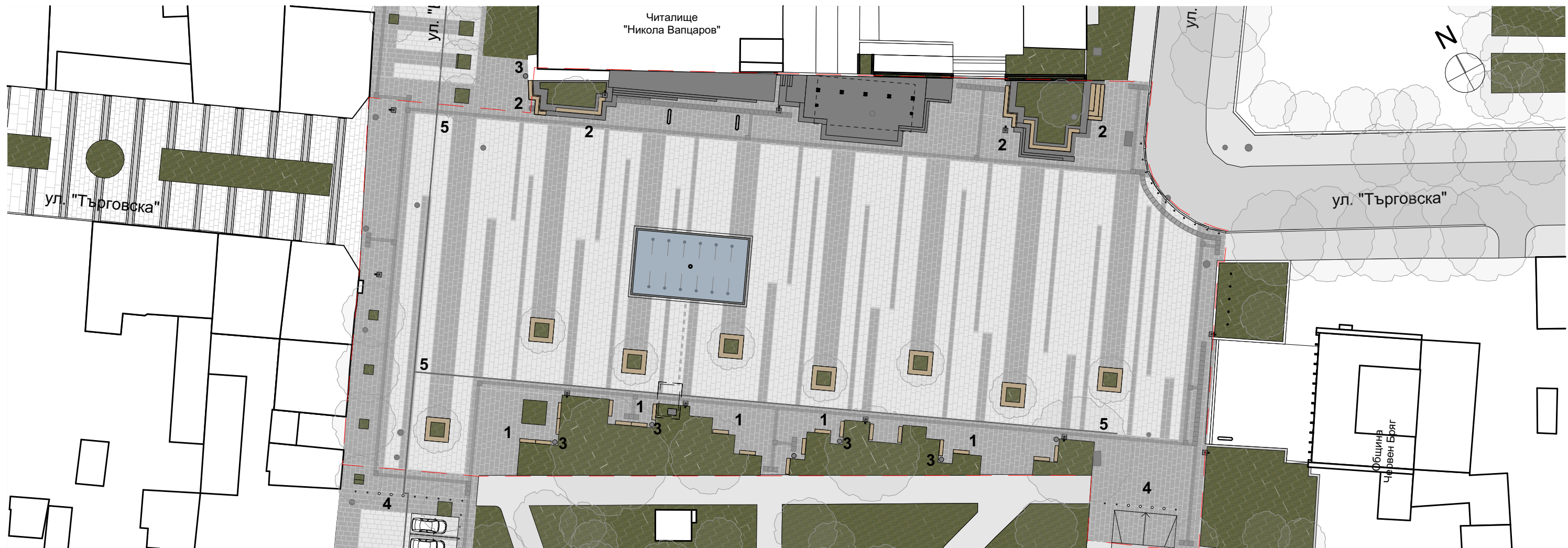
Бучардисаният гранит не само придава елегантен и естествен вид, но и подобрява сцеплението на повърхността, което го прави безопасен за пешеходците, особено при влажно време. Така обработената повърхност е на малки 1-3 мм, равномерно разположени кратерчета, които подчертават цвета на камъка.



4. Тактилни ивици

Тактилните ивици са регламентирани с цел осигуряване на достъпна среда за хора с увредено зрение. Те се разделят на два основни типа: тактилни ивици за насочване (водещи линии) и тактилни ивици за внимание (предупредителни)





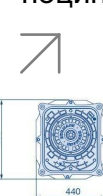
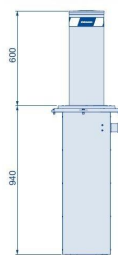
1. Пейки

Пейка с облегалка от високоякостен фибробетон с хомогенна мозаечна структура от натурални мраморни агрегати. Ергономична облегалка и седалка с FSC сертифицирани дървени дъски, защитени от гниене. Полираните бетонни повърхности са устойчиви на атмосферни влияния. Металните компоненти и скрепителни елементи са от неръждаема стомана.



3. Събиране на отпадъци

Кош за отпадъци, изработен от високоякостен бетон с мозаечна структура, съставена от натурални мраморни или гранитни камъни. Металните компоненти са електрогальванизирани и прахово боядисани за защита от корозия. Кошът е проектиран за дългогодишна експлоатация с възможност за анкерирание към пода. Разполага с метален капак с вграден пепелник и вътрешен контейнер от поцинкован метал с вместимост 35 или 50 литра.



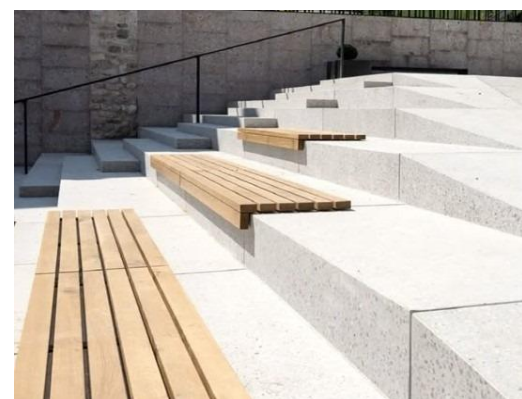
4. Антипаркинг боларди

Предвиждат се фиксирани и автоматично издигащи се метални боларди, които да осигуряват гъвкаво и същевременно надеждно регулиране на достъпа и преминаването.



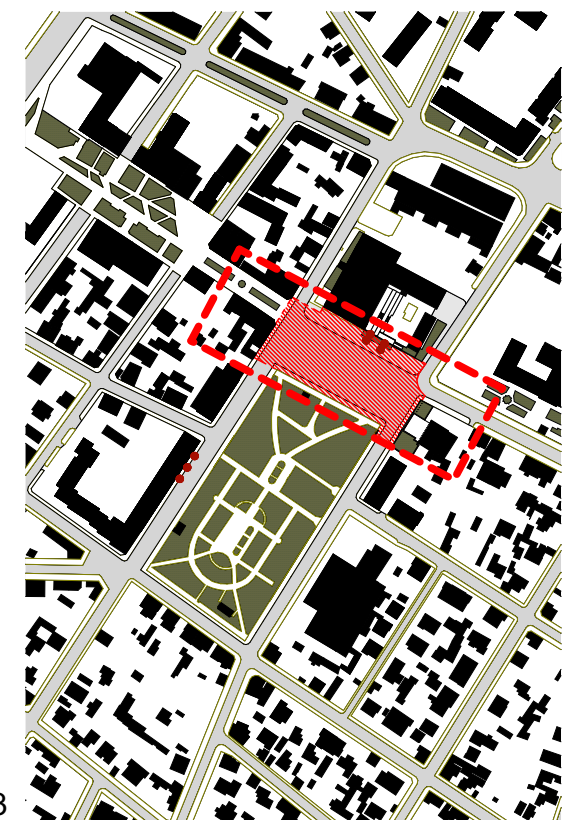
5. Линейни отводнители

Монолитни отводнителни улеи от полимербетон. Номинални размери 100, 150 и 200 mm. Подходящи за пешеходен и автомобилен трафик. Опция за цвят: натюр или антрацит. Клас на натоварване A15 – D400, съгласно БДС EN 1433.



2. Стълбите като място за сядане

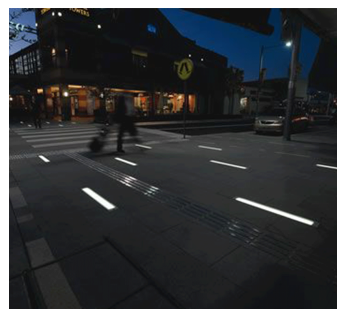
Стълбите, освен своята основна функция за свързване на различни нива, могат да бъдат и място за социализация, почивка и наблюдение в градската среда, особено в паркове и площади. Те често се превръщат в естествени зони за събиране на хора. Широките и удобни стъпала предоставят пространство за спонтанни срещи, разговори или просто за отдых, докато се наслаждаваме на околната среда.





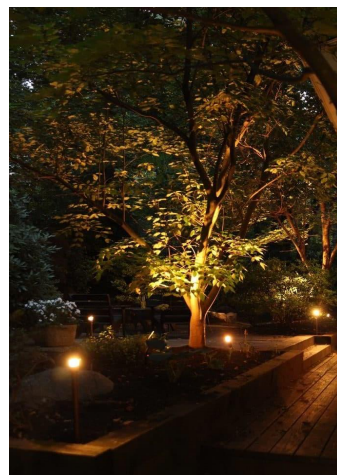
1. Основно осветление

Новото основно осветление с височина около 7 метра ще промени облика на центъра, като повиши безопасността, естетиката и функционалността на градската среда. Ще намали риска от инциденти, ще осигури по-голяма сигурност и ще направи града по-приветлив за жителите и посетителите. Освен това модерните осветителни тела ще придадат естетически завършен вид на центъра, а използването на енергийно ефективни LED тела ще намали разходите. Подобреното осветление ще подкрепи местния бизнес, като създаде по-жива атмосфера и привлече повече хора в заведенията и обществените пространства вечер. В резултат на това центърът ще стане по-комфортен, динамичен и модерен, предоставяйки по-добро качество на живот за всички.



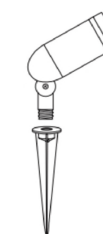
2. Второстепенно осветление

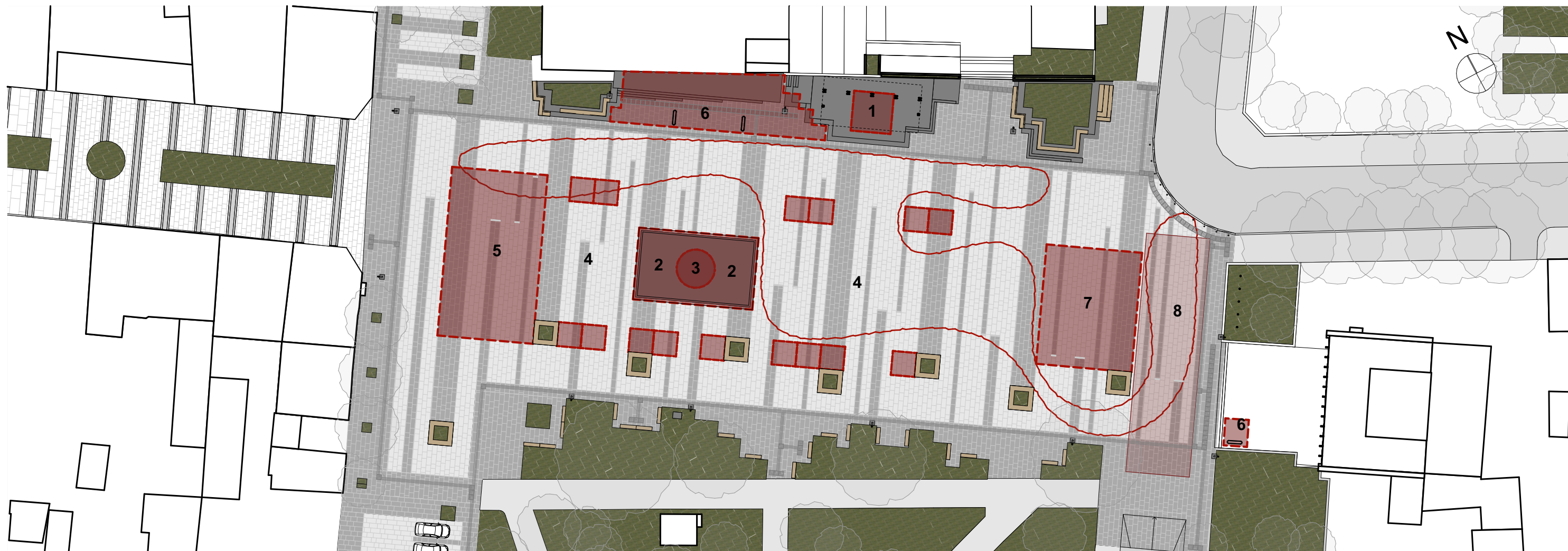
Второстепенното осветление в настилната на площада ще подчертае диагоналната ос между ул. "Търговска" и сградата на общината. Това осветление ще насочи вниманието към важни пешеходни пътеки и архитектурни елементи, като ще създаде уютна и модерна атмосфера през нощта.



3. Допълнително осветление

Малките осветителни тела, предвидени за подчертаване на короните на дърветата, ще добавят допълнителен естетически ефект и ще подчертаят природните елементи в градската среда. Осветлението на дърветата ще осигури дълбочина и текстура на пространството, създавайки по-жив и динамичен облик на града.





1. Постоянна покрита сцена

Може да се превърне в културно средище, което обогатява местния живот и сплотява общността. Тя ще предостави възможност за концерти и фестивали, насърчавайки творчеството и социалното взаимодействие. Като допълнение тя ще има образователна стойност, предоставяйки платформа за публични лекции и младежки инициативи.

2. Интерактивен фонтан / 3. Коледна елха

Фонтанът е планиран да бъде нещо повече от просто водна атракция – той ще е символ на общността, място за срещи и почивка, както и естетически акцент в централната част на града с минималистичен дизайн, LED осветление и динамични водни ефекти. За да се осигури неговата функционалност и естетика през всички сезони, през зимния период той ще бъде покриван със специално покритие тип декинг. Това ще позволи пространството да остане активно използваемо, като може да се монтира **Коледната елха** и да се трансформира в пешеходна площ без да се нарушава цялостната визия на площада.

4. Пазари, фестивали и базари на открито

Събитията на открито са не просто търговски или културни инициативи, а важни социални и икономически катализатори. Те допринасят за оживяването на градската среда, стимулират местния бизнес и насърчават общността да се събира и общува. Така площадът се превръща в динамично и привлекателно пространство, което обединява хората и създава нови перспективи за развитие.

5. Ледена пързалка

През зимния период се предвижда отново монтаж на ледена пързалка, която ще допринесе за създаването на уютна и празнична атмосфера на площада. Тя ще предостави възможност за забавление и спорт както за жителите, така и за посетителите на града, превръщайки пространството в оживена зимна атракция. Ледената пързалка ще бъде съчетана с подходящо осветление и декоративни елементи, които ще допринесат за цялостното празнично настроение в студените месеци.

6. Изложби на открито

Пред входа на читалището и пред входа на общината се предвижда монтаж на специални табла, които ще служат като платформа за изложби, обяви и други информационни или културни инициативи. Те ще предоставят възможност за представяне на местни артисти, исторически и образователни експозиции, както и за разпространение на важни съобщения и събития, свързани с града.

7. Разглобяема сцена за концерти / 8. Логистика

Предвижда се възможност за монтаж на големи сцени, като пространството ще бъде проектирано така, че да осигури удобство и функционалност при организирането на мащабни събития. Ще бъде предвиден директен и контролиран достъп зад сцената, което ще улесни логистиката, монтажа и демонтажа на оборудването, както и бързото обслужване на артистите и техническите екипи. Това ще позволи провеждането на разнообразни културни и музикални събития с високо качество на изпълнение и организация.

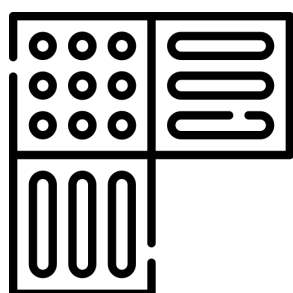






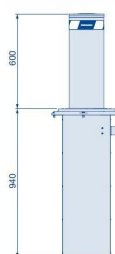
1. Пейки

Пейка с облегалка от високоякостен фибробетон с хомогенна мозаечна структура от натурални мраморни агрегати. Ергономична облегалка и седалка с FSC сертифицирани дървени дъски, защитени от гниене. Полираните бетонни повърхности са устойчиви на атмосферни влияния. Металните компоненти и скрепителни елементи са от неръждаема стомана.



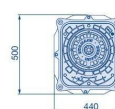
2. Тактилни ивици

Тактилните ивици са регламентирани с цел осигуряване на достъпна среда за хора с увредено зрение. Те се разделят на два основни типа: тактилни ивици за насочване (водещи линии) и тактилни ивици за внимание (предупредителни)



3. Събиране на отпадъци

Кош за отпадъци, изработен от високоякостен бетон с мозаечна структура, съставена от натурални мраморни или гранитни камъни. Металните компоненти са електрогальванизирани и прахово боядисани за защита от корозия. Кошът е проектиран за дългогодишна експлоатация с възможност за анкерирание към пода. Разполага с метален капак с вграден пепелник и вътрешен контейнер от поцинкован метал с вместимост 35 или 50 литра.



4. Антипаркинг боларди

Предвиждат се фиксирани и автоматично издигащи се метални боларди, които да осигуряват гъвкаво и същевременно надеждно регулиране на достъпа и преминаването.



5. Линейни отводнителни

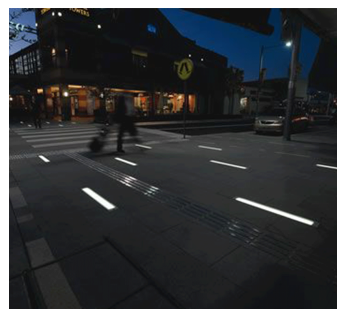
Монолитни отводнителни улеи от полимербетон. Номинални размери 100, 150 и 200 mm. Подходящи за пешеходен и автомобилен трафик. Опция за цвят: натюр или антрацит. Клас на натоварване A15 – D400, съгласно БДС EN 1433.





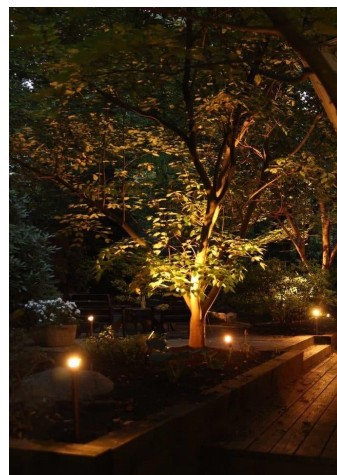
1. Основно осветление

Новото основно осветление с височина около 7 метра ще промени облика на центъра, като повиши безопасността, естетиката и функционалността на градската среда. Подоброто осветление ще намали риска от инциденти, ще осигури по-голяма сигурност и ще направи града по-приветлив за жителите и посетителите. Освен това модерните осветителни тела ще придадат естетически завършен вид на центъра, а използването на енергийно ефективни LED тела ще намали разходите. Подобреното осветление ще подкрепи местния бизнес, като създаде по-жива атмосфера и привлече повече хора в заведениеята и обществените пространства вечер. В резултат на това центърът ще стане по-комфортен, динамичен и модерен, предоставяйки по-добро качество на живот за всички.



2. Второстепенно осветление

Второстепенното осветление в настилната на площада ще подчертае диагоналната ос между ул. "Търговска" и сградата на общината. Това осветление ще насочи вниманието към важни пешеходни пътеки и архитектурни елементи, като ще създаде уютна и модерна атмосфера през нощта.



3. Допълнително осветление

Малките осветителни тела, предвидени за подчертаване на короните на дърветата, ще добавят допълнителен естетически ефект и ще подчертаят природните елементи в градската среда. Осветлението на дърветата ще осигури дълбочина и текстура на пространството, създавайки по-жив и динамичен облик на града.

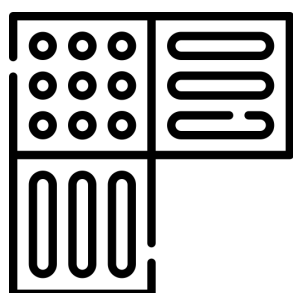






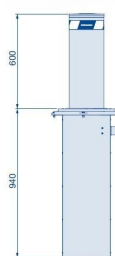
1. Пейки

Пейка с облегалка от високоякостен фибробетон с хомогенна мозаечна структура от натурални мраморни агрегати. Ергономична облегалка и седалка с FSC сертифицирани дървени дъски, защитени от гниене. Полираните бетонни повърхности са устойчиви на атмосферни влияния. Металните компоненти и скрепителни елементи са от неръждаема стомана.



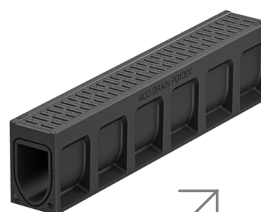
2. Тактилни ивици

Тактилните ивици са регламентирани с цел осигуряване на достъпна среда за хора с увредено зрение. Те се разделят на два основни типа: тактилни ивици за насочване (водещи линии) и тактилни ивици за внимание (предупредителни)



3. Събиране на отпадъци

Кош за отпадъци, изработен от високоякостен бетон с мозаечна структура, съставена от натурални мраморни или гранитни камъни. Металните компоненти са електрогальванизирани и прахово боядисани за защита от корозия. Кошът е проектиран за дългогодишна експлоатация с възможност за анкерирание към пода. Разполага с метален капак с вграден пепелник и вътрешен контейнер от поцинкован метал с вместимост 35 или 50 литра.



4. Антипаркинг боларди

Предвиждат се фиксирани и автоматично издигащи се метални боларди, които да осигуряват гъвкаво и същевременно надеждно регулиране на достъпа и преминаването.

5. Линейни отводнителни

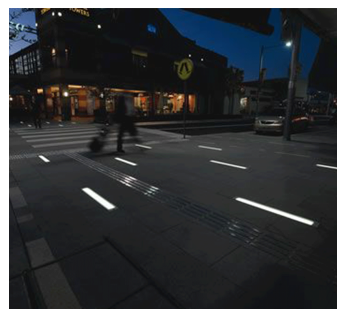
Монолитни отводнителни улеи от полимербетон. Номинални размери 100, 150 и 200 mm. Подходящи за пешеходен и автомобилен трафик. Опция за цвят: натюр или антрацит. Клас на натоварване A15 – D400, съгласно БДС EN 1433





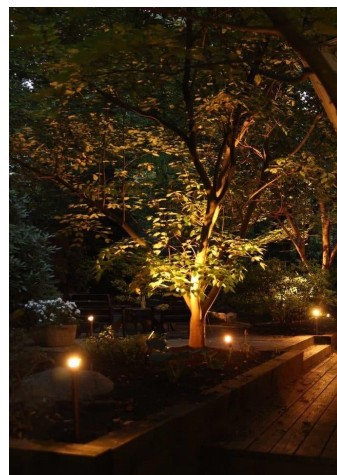
1. Основно осветление

Новото основно осветление с височина около 7 метра ще промени облика на центъра, като повиши безопасността, естетиката и функционалността на градската среда. Подоброто осветление ще намали риска от инциденти, ще осигури по-голяма сигурност и ще направи града по-приветлив за жителите и посетителите. Освен това модерните осветителни тела ще придадат естетически завършен вид на центъра, а използването на енергийно ефективни LED тела ще намали разходите. Подобреното осветление ще подкрепи местния бизнес, като създаде по-жива атмосфера и привлече повече хора в заведениеята и обществените пространства вечер. В резултат на това центърът ще стане по-комфортен, динамичен и модерен, предоставяйки по-добро качество на живот за всички.



2. Второстепенно осветление

Второстепенното осветление в настилната на площада ще подчертае диагоналната ос между ул. "Търговска" и сградата на общината. Това осветление ще насочи вниманието към важни пешеходни пътеки и архитектурни елементи, като ще създаде уютна и модерна атмосфера през нощта.



3. Допълнително осветление

Малките осветителни тела, предвидени за подчертаване на короните на дърветата, ще добавят допълнителен естетически ефект и ще подчертаят природните елементи в градската среда. Осветлението на дърветата ще осигури дълбочина и текстура на пространството, създавайки по-жив и динамичен облик на града.



